

## Myslieť ako hora

John Seed, Joanna Macyová, Pat Flemingová, Arne Naess: **Myslieť ako hora. K stretnutiu Rady všetkých bytosťí.** (Z anglického originálu Thinking Like a Mountain, Towards a Council of All Beings New Society Publishers, Philadelphia, 1988) preložila Ludmila Sabová. Vydala Nadácia Zelená alternatíva, Piešťany 1993, s. 124.

Vďaka piešťanskej nadácií Zelená alternatíva máme možnosť zoznať sa s pozoruhodným výberom textov zástancov hľbkej ekológie, ktorý zostavil John Seed, známy bojovník za záchranu tropických pralesov. Prinášajú zaujímavé námety ako „radikálne zmeniť srdcia“ dnešných ľudí, pretože „len úplná revolúcia na našom vedomí natrvalo môže pri zachovaní tých systémov, ktoré podmienujú život na našej planéte“ (s. 18).

Indiáni zo severoamerického kmeňa Hopi veria, že sú potomkami hadov a na počest svojich predkov odnepamäti každoročne usporadúvajú rituál „hadieho bratstva“. Zmyslom rituálu je premeniť nehostinnú púšť na priateľný domov pre ľudí. Je to vlastné privolávanie dažďa, zabezpečenie dostatku vlahy na celý rok. Zmenu vonkajšieho prostredia chcú však Indiáni dosiahnuť zmenou seba samých - aspoň symbolickou - premenou na hada. Na živočicha, ktorý nemá problémy s nedostatom vlahy, dokáže sa dokonale orientovať a prispôsobiť svojmu prostrediu.

My, moderní ľudia, sme si z hada, a nielen z neho, vytvorili nepriateľa, na ktorom odreagúvame svoj nezvládnutý nadmerne vyvinutý agresívny pud. Mohli by sme sa s psychoanalitikmi zamýšľať nad tým, že odmietnutie hada našou civilizáciou je symptomatické a pýtať sa, čo sme vlastne odmietli. Koho sme to vlastne vyvreli za ohradu vlastnej morálky. Spolu s autormi knihy sa však opýtame, prečo by sme mali prehliadať múdrost starých kultúr, používajúcich najrozličnejšie rituály na potvrdenie svojej jednoty s prírodou? Prečo by sme nemohli obnoviť staré, prípadne zaviesť nové, svoje vlastné rituály, na potvrdenie bratstva či sesterstva s prírodou, so všetkým živým a neživým? Len preto, že sme rozumné bytosťi a v mnohých smeroch sme značne pokročili v porovnaní so svojimi „primitívnymi“ prapredkami, ktorí pocíťovali potrebu a dôsledne dodržiavalí zvyk potvrdzovať blízkosť s prírodou aj špeciálnymi rituálmi?

Rozum, či skôr jeho nerozumné využívanie, nás priviedli k ekologickej kríze. Útoky na rozum v zmysle sprostredkúvania varovných informácií o stave životného prostredia sa ukazujú ako neúčinné, alebo len málo účinné. Napriek tomu, že zažívame deštrukciu planéty na vlastnej koži, že ju cítime hlboko vo vlastnom vnútri, konáme len veľmi málo preto, aby sme katastrofu odvrátili. Radšej žijeme ako by sa nás to netýkalo, trpíme a naďalej spôsobujeme utrpenie, než by sme sa mali vedome postaviť zoči-voči vlastnej úzkosti, strachu, zúfalstvu, ktoré ničenie života na našej planéte vyzvoláva.

Na to, aby sme „chránili strom, ktorého sme kvetom“ (s. 12), musíme sa „vymaniť sa z bežných koláj nášho intelektu“ (s. 22), „začuť vo svojom vnútri hlasy plačúcej Zeme... a nechať cez seba prehovoriť iné formy života. Je to spôsob, ktorý nám umožňuje vedome prežívať bolesti i silu zo vzájomného prepojenia so všetkým živým“ (s. 16-17).

Toto všetko umožňuje tvorivá dielňa s Radou všetkých bytosťí množstvom zaujímavých techník u nás takmer neznámych. Od ekodychu, špeciálneho prehľbeného dýchania, aktivizujúceho schopnosť rozpomínať sa na jednotlivé fázy evolučného vývoja, cez usmerňované meditácie, vďaka ktorým si môžeme požiť „v koži“ hada, stromu, buriny či hory, obžalovať človeka za krivdy, ktoré nad nami pácha, ale aj dať mu na záchranu života potrebné zdroje, venované evolúciou na rozvoj príslušného druhu, prebudiť či posilniť potenciál, ktorý je v ňom latente obsiahnutý.

Cieľom je, „aby scvrknutý obraz nášho ja, podmienený hlavným prúdom našej kultúry a jej inštitúciami sa rozvinul do širšieho, staršieho a hújevnejšieho obrazu nášho pravého ekologickejho Ja“ (s. 96). Aby sme sa zbavili ľudského šovinizmu, ktorým podľa Johna Seeda antropocentrismus je. Uvedomili si to, čo vedeli už starí Indiáni - ako to vyplýva z Posolstva Náčelníka Seattla: „Zem nepatrí človeku; človek patrí zemi... všetky veci sú spojené tak, ako krv spája jednu rodinu... Čokolvek postihne zem, postihne i synov zeme. Človek nespriada pavučinu života, on je len jedným vláknom v nej. A čokolvek urobí pavučinu, urobí sa samému“ (s. 72). Arne Naess zdôrazňuje, aby sme svoje konanie v mene záchrany života neprežívali ako sebaobmedzovanie či obeť, ale naopak, ako seba-realizáciu, „stotožnenie sa so všetkými formami života, s ekosystémami a s Gaiou“ (s. 34). Potom budú naše činy nielen mravné, v Kantovom zmysle konania proti vlastným sklonom, sebapremáhaniam v záujme splnenia si mravnej povinnosti, ktorá je nášmu chceniu cudzia, ale budú krásne, „ak urobíme to, čo je správne, pretože máme k tomu pozitívny vzhlás.“ Lebo: „z prehľbeného a rozšíreného ja vyplynie nutná starostlivosť ako niečo úplne prirodzené, lebo

ochranu voľnej prírody pocituje a chápe ako ochranu svojho vlastného ja“ (s. 34).

Kniha sa dá použiť ako vynikajúci metodický návod na rozvíjanie ekologického povedomia vo výchovno-vzdelávacích zariadeniach i ochranárskych organizáciach. Sotva nechá čitateľa ľahostajným - evokuje napr. otázky: Čo môžeme urobiť konkrétnie my pre našu planétu? Aké zmeny chceme urobiť vo svojom spôsobe života? Čo urobíme v nasledujúcom roku? Akú na to potrebujeme podporu? Ako môžeme my pomôcť iným? Pretože: „nie sme tu na to, aby sme svet dobyli, ale na to, aby sme ho objali“ (s. 33).

Janka Morongová

## Nový meteorologický slovník

**Meteorologický slovník výkladový a terminologický** (s názvami hesiel v slovenčine, češtine, angličtine, nemčine, francúštine a ruštine). Vydaľalo Ministerstvo životného prostredia ČR vo vydavateľstve Academia Praha, 1. vydanie, 594 s.

Letecké i pozemné operácie II. svetovej vojny podmienili širšiu potrebu poznania počasia a nové technické prostriedky (radary, počítače) umožnili kvalitatívny rozvoj meteorológie a vedných disciplín, ktoré s ňou súvisia. Po II. svetovej vojne tento pokrok podporil rozvoj kozmonautiky (vytvorenie systému meteorologických družíc, miniaturizácia a automatizácia merania veľičín charakterizujúcich procesy v atmosfére, zdokonalenie výpočtovej techniky) a vznik Svetovej meteorologickej organizácie ako špecializovanej zložky OSN.

V procese viac ako 50-ročného rozvoja meteorológie zaniklo mnoho predtým používaných termínov, vznikli stovky nových názvov a zmenil sa i obsah mnohých pojmov. Ak nechceme byť v tomto procese pasívni, musíme poznáť ich obsah a vytvárať k nim slovenské ekvivalenty. Zdôrazňujem, že meteorologická terminológia, na rozdiel od názvosloví v iných vedných odboroch, nemá dosiať vhodnú normu. V meteorologickej názvosloví je rozhodujúci stupeň zaužívania pojmov, resp. úzus. Mnoho